

# ВТОРОЙ МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ ИМЕНИ ЭМИЛЯ ГИЛЕЛЬСА



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

14-19 октября  
2022 года

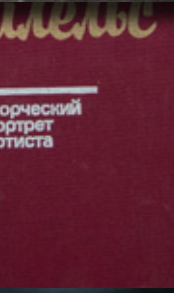


## НЕПОВТОРИМЫЙ ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС – ВЕЛИКИЙ ПИАНИСТ И ПОСОЛ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ



Институт СТЭИ  
ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНЫХ ТЕОРИЙ  
ЭКОЛОГИИ И КАЧЕСТВА





ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ТЕЛЕГРАММА  
ОТ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ВЛАДИМИРА ВЛАДИМИРОВИЧА ПУТИНА



Ф. ТТ-10

ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ТЕЛЕГРАММА

Прем: 12/10 12:32 мин	Для заметок адресата
Бланк № 000975	
Принял: [Signature]	

ТЕЛЕГРАММА

МОСКВА 132/23003 182 12/10 1218=

ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ УВЕДОМЛЕНИЕ ТЕЛЕГРАФОМ МОСКВА  
ПЕРЕУЛОК БОБРОВ Д 6 СТ.1 БИБЛИОТЕКА-ЧИТАЛЬНЯ ИМ. И.С. ТУРГЕНЕВА  
ДИРЕКТОРУ Р. Р. КРЫЛОВУ-ИОДКО=

УЧАСТНИКАМ, ОРГАНИЗАТОРАМ И ГОСТЯМ  
II МОСКОВСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ ''НЕПОВТОРИМЫЙ ЭМИЛЬ  
ГИЛЕЛЬС - ВЕЛИКИЙ ПИАНИСТ И ПОСОЛ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ''  
ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ ВСКЛ  
ПРИВЕТСТВУЮ ВАС ПО СЛУЧАЮ ОТКРЫТИЯ II МОСКОВСКОГО ФЕСТИВАЛЯ  
ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ ''НЕПОВТОРИМЫЙ ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС - ВЕЛИКИЙ ПИАНИСТ И  
ПОСОЛ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ'', ПРИУРОЧЕННОГО КО ДНЮ ПАМЯТИ МАЭСТРО.  
НАША СТРАНА ПО ПРАВУ СЛАВИТСЯ БЛИСТАТЕЛЬНОЙ ПЛЕЯДОЙ ВЫДАЮЩИХСЯ  
КОМПОЗИТОРОВ И ДИРИЖЕРОВ, ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМИ ТРАДИЦИЯМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО  
ИСКУССТВА. ОДНИМ ИЗ ДОСТОЙНЫХ, ТАЛАНТЛИВЕЙШИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ  
НАЦИОНАЛЬНОЙ ФОРТЕПИАННОЙ ШКОЛЫ БЫЛ, БЕЗ СОМНЕНИЯ, ЭМИЛЬ ГРИГОРЬЕВИЧ  
ГИЛЕЛЬС. С ИМЕНЕМ ЭТОГО ЛЕГЕНДАРНОГО АРТИСТА, ЕГО ПЛОДОТВОРНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ СВЯЗАНЫ ЯРКИЕ, НЕЗАБЫВАЕМЫЕ СТРАНИЦЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И  
МЕЖДУНАРОДНОЙ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ.  
ОТМЕЧУ, ЧТО ОБЪЕДИНЯЯ НА СВОЕЙ ПЛОЩАДКЕ МУЗЫКАНТОВ РАЗНЫХ ПОКОЛЕНИЙ  
- ОТ СТУДЕНТОВ ДО ПРИЗНАННЫХ ''ЗВЕЗД'', А ТАКЖЕ МНОГОЧИСЛЕННЫХ  
ГОСТЕЙ - ВАШ ФЕСТИВАЛЬ ВНОСИТ ОГРОМНЫЙ ВКЛАД В СБЕРЕЖЕНИЕ И  
ПОПУЛЯРИЗАЦИЮ БОГАТЕЙШЕГО ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ЭМИЛЯ ГРИГОРЬЕВИЧА  
ГИЛЕЛЬСА, ПРОДВИЖЕНИЕ ЦЕННОСТЕЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ,  
ДАРИТ ЗРИТЕЛЯМ РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ С НАСТОЯЩИМ ИСКУССТВОМ.  
УВЕРЕН, ЧТО ФОРУМ ПРОЙДЕТ В ОСОБОЙ, ОДУХОВТОРЕННОЙ АТМОСФЕРЕ И  
НАДОЛГО ЗАПОМНИТСЯ ВСЕМ ПРИСУТСТВУЮЩИМ.  
ЖЕЛАЮ ВАМ ВСЕГО НАИЛУЧШЕГО.=В. ПУТИН  
ПР-1908-  
НННН ВРЕМЯ-12:32 ДАТА-12.10.2022 ВХ.НОМЕР-024



## Организаторы и партнеры второго Московского фестиваля фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса



## Второй Московский фестиваль фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса



От всего сердца приветствую участников фестиваля, посвященного имени и памяти великого пианиста. Эмиль Гилельс — подлинно историческая фигура, с его именем связаны наши представления о культурном облике времени середины XX века. Один из самых ярких представителей отечественной фортепианной школы, Гилельс является одной из вершин мирового пианистического искусства и одновременно — артистом, деятельность которого была служила культурной дипломатии высшего порядка. Программа фестиваля объединила целый отряд наших именитых и молодых исполнителей, создала уникальное пространство для коммуникации и музыкального просветительства. Разнообразная палитра событий фестиваля — залог его востребованности и открытости для самых разных поколений ценителей прекрасного, залог расширения аудитории любителей академической музыки. Желаю самого успешного воплощения творческих замыслов всем, кто участвует в программах фестиваля, а зрителям — незабываемых встреч с высоким искусством.

**Инна Святенко**

Сенатор Российской Федерации

Председатель Комитета Совета Федерации по социальной политике



**Дорогие участники фестиваля памяти Эмиля Гилельса!**

Приветствую вас и поздравляю с великой честью выступать на этом фестивале. Эмиль Григорьевич был одним из самых лучших музыкантов не только в XX веке, но и за всю историю пианизма. Я не побоюсь сравнить его с Ференцом Листом и Антоном Рубинштейном. Мне посчастливилось быть другом Эмиля Григорьевича, несмотря на большую разницу в возрасте, и те деликатность и внимание, с которыми он обращался со мной, говорят о его необычайно высоком достоинстве как человека, как личности. Его строгое отношение к профессии пианиста, его невероятное трудолюбие в течение всей жизни являются эталоном для тех, кто хочет самоабвенно посвятить себя концертной деятельности.

Для меня лично он всегда был примером в том, как проникать в сущность исполнения произведения, воплощать и вынашивать до совершенства свои идеи и быть Артистом с самой большой буквы!

**Михаил Воскресенский**

Народный артист РФ,

профессор МГК им. П. И. Чайковского,

пианист



У каждой страны есть свои герои, гении, и это ее национальное богатство, доказывающее всей нации и другим народам, что данная страна имеет высокий потенциал Духа. Россия богата такими примерами, и Эмиль Гилельс входит в череду величайших людей — гениев всех времен и народов, наравне с В. Горовицем, А. Рубинштейном, Г. фон Караяном, Е. Мравинским, К. Бёмом и др.

Трудно ранжировать, кто более велик и чьи заслуги значимее. Каждый из них привнес в этот мир свою великую гармонию, сделав его лучше, ярче и добрее. Фестиваль фортепианной музыки «Неповторимый Эмиль Гилельс» появился из-за потребности людей не только отдать дань своему герою, но и для создания возможности сегодняшнему зрителю прочувствовать/услышать гилельсовский камертон.

Я благодарен более 60 организациям, принявшим участие в фестивале в качестве партнеров или соорганизаторов. Все это говорит о большом значении для людей искусства Э. Г. Гилельса, не оставляющего их безответными в стремлении прикоснуться к его высочайшему художественному Откровению.

#### **Ромуальд Крылов-Иодко**

Директор Московской государственной Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева  
Руководитель проекта «Неповторимый Э. Гилельс — великий пианист и посол русской культуры»  
Заслуженный работник культуры РФ



#### **Дорогие москвичи и гости столицы!**

II Московский фестиваль фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса проходит в даты памяти одного из великих мировых пианистов-виртуозов XX века и уникальных послов российской культуры. Творчество Эмиля Гилельса и пример его жизни, его гражданского служения нашей Родине должны передаваться новым поколениям слушателей. Среди задач фестиваля — пропаганда не только искусства музыки, благотворно влияющей на развитие личности, но и российского искусства в целом.

Особенность нашего Фестиваля — мы говорим не только о музыке, мы говорим и о великих людях. Фестиваль поможет узнать и понять то великое время, в которое жил и творил выдающийся артист, познакомиться с его исполнительским искусством и кругом его общения на самом высоком международном уровне. И, конечно, не можем не обратиться к словам нашего лидера — Президента Российской Федерации В. В. Путина — о том, что «успехи нашей страны в сфере культуры — это не менее важно, чем конкурентоспособность России в точных науках».

Музыкальные открытия, ведущие пианисты и особо одаренные учащиеся ждут гостей фестиваля на множестве концертных и лекционных площадок, включая залы Московской консерватории!

Желаем Фестивалю процветания для устойчивого развития нашей культуры! С Богом!

Сопредседатели Оргкомитета  
Директор Института СТЭИ **Вадим Петров**  
Председатель научного совета Института СТЭИ  
**Владимир Коптев-Дворников**



Пианистическое искусство Эмиля Григорьевича Гилельса — уникальное явление в истории мирового музыкального исполнительства. Данное свыше Божественное предназначение позволило ему стать не просто выдающимся мастером игры на рояле, но и войти в когорту великих творцов XX века. Он обрёл многочисленных поклонников и почитателей своего таланта во всех уголках земного шара, а сильные мира сего — короли и монархи, президенты и политические лидеры — считали за честь

приглашать и принимать его, общаться с ним, отчётливо понимая исполинский масштаб его личности и феномен художественного дарования...

Но главное — это признание его искусства коллегами, величайшими музыкантами — такими, как Артур Рубинштейн, Иегуди Менухин, Давид Ойстрах, Владимир Горовиц, Леонард Бернстайн, Юджин Орманди, Герберт фон Караян и многими другими.

Совершенно поразительным является тот факт, что после триумфальной победы на Международном конкурсе пианистов имени Королевы Елизаветы в Брюсселе в 1938 году имя Эмиля Гилельса стало известно Сергею Васильевичу Рахманинову, который очень заинтересовался молодым пианистом и не упускал случая следить за его концертной деятельностью. Итогом этого стала передача Рахманиновым Гилельсу медали с профилем Антона Рубинштейна и надписью «Кто его заменит», а также диплома «Эмилю Гилельсу» с автографом Сергея Васильевича. И это было историческим событием...

Гилельс ощутимо раздвинул и расширил горизонты возможного в игре на фортепиано и задал ориентиры её развития на многие годы вперёд. Концертная и педагогическая деятельность Эмиля Григорьевича длилась почти 40 лет, и все пианисты, чье творческое становление происходило параллельно в это же время, были естественно подвержены огромному влиянию его искусства.

Особого внимания заслуживают гилельсовские интерпретации, в которых при кажущейся простоте и естественности выражения музыкальной мысли всегда присутствовало проникновение в глубину содержания, наличие индивидуального творческого знака в исполнении. Всё это сочеталось с блестящей и даже фантастической техникой звукоизвлечения, а также феноменальной виртуозностью.

Магическое воздействие на слушателя оказывали невероятная энергетика и сила убеждения, заложенные в основу интерпретации, внутреннее достоинство и благородство, безупречный вкус...

Гилельса можно смело называть иконой стиля своего времени, а его преданность и честность в профессии являются образцом служения прекраснейшему из искусств, имя которому Музыка.

**Михаил Александров**  
Художественный руководитель фестиваля  
Заслуженный деятель искусств РФ



Приветствую участников и гостей Второго Московского фестиваля фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса.

В этом году наш проект получил поддержку президентского Фонда культурных инициатив, что позволило расширить программы, включив в орбиту фестиваля исторические залы Московской консерватории.

Маститые артисты и начинающие свой путь дарования, студенты и профессура, народные артисты и школьники — всех их объединяет Музыка, которая служит преодолению разобщенности: язык Музыки понятен в любом уголке нашей планеты. Музыкальная дипломатия — это не про оружие. Это — содействие делу мира и взаимопонимания между континентами, народами, государствами. Но и не только. Атмосфера

согласия требуется и нашему обществу. Дипломатия есть часть устройства любого места, где есть более одного человека. И это также искусство.

Позвольте пожелать всем мира и душевного спокойствия, уверенности в добром будущем. И, конечно же, желаю радости от предстоящих фестивальных дней.

**Кирилл Гилельс**

Президент Фонда содействия сохранению культурного наследия Эмиля Гилельса

## **ОРГКОМИТЕТ**

### **II Московского фестиваля фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА**

#### **КРЫЛОВ-ИОДКО РОМУАЛЬД РОМУАЛЬДОВИЧ**

Директор Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева  
Заслуженный работник культуры РФ

#### **СОПРЕДСЕДАТЕЛИ**

##### **ГИЛЕЛЬС КИРИЛЛ ПЕТРОВИЧ**

Президент Фонда содействия сохранению творческого наследия Эмиля Гилельса

##### **ПЕТРОВ ВАДИМ ОЛЕГОВИЧ**

Директор АНО «Центр Стратегических Разработок «Институт Социальных Теорий, Экологии и Искусства»

##### **КОПТЕВ-ДВОРНИКОВ ВЛАДИМИР ЕВГЕНЬЕВИЧ**

Сопредседатель и член Координационного комитета

Экологической палаты России

##### **ГОЛОВКИНА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА**

Директор Детской музыкальной школы им. Э. Г. Гилельса  
Заслуженный работник культуры РФ

#### **ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА**

##### **АГАЖАНОВА ИРИНА АРТЁМОВНА**

Директор Детской музыкальной школы им. К. Н. Игумнова  
Заслуженный работник культуры РФ

##### **БОЛЬШАКОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА**

Директор Московского открытого студенческого театра (МОСТ)  
Заслуженный работник культуры РФ

##### **ВИКУЛОВА ВЕРА ПАВЛОВНА**

Директор Мемориального музея и научной библиотеки «Дом Гоголя»  
Заслуженный работник культуры РФ

##### **ГУДОВА ЕЛЕНА ИВАНОВНА**

Директор Московского государственного колледжа музыкального исполнительства им. Ф. Шопена  
Заслуженный работник культуры РФ

##### **ДУДА ВАДИМ ВАЛЕРЬЕВИЧ**

Генеральный директор Российской государственной библиотеки

##### **ЕСИПОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ**

Директор Объединенного мемориального музея-заповедника Ю. А. Гагарина (г. Гагарин)

##### **ИЛЬИНА АЛЕКСАНДРА ВАЛЕРЬЕВНА**

Генеральный директор Объединения культурных центров Северного административного округа

##### **ИСАЕВ ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ**

Директор Детской школы искусств им. В. К. Андреева г.о. Котельники Московской области

##### **КАЛАШНИКОВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА**

Директор Библиотеки-читальни им. А. С. Пушкина

**КАРАУШ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ**

Генеральный директор Государственной публичной научно-технической библиотеки России

**КОЛГАНОВА АДА АРОНОВНА**

Директор Российской государственной библиотеки искусств  
Заслуженный работник культуры РФ

**КРАСНОВА ТАТЬЯНА ПАВЛОВНА**

Генеральный директор Объединения культурных центров Южного административного округа г. Москвы

**КУЗЬМИН ПАВЕЛ ЛЕОНИДОВИЧ**

Генеральный директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино

**КЛИП ИРИНА ЛЕНГИНОВНА**

Директор Детской школы искусств им. Н. Г. Рубинштейна  
Почетный работник культуры города Москвы

**ЛАЗАРЕВ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ**

Директор Мемориального музея А. Н. Скрябина  
Заслуженный работник культуры РФ

**ЛИСЕНКО ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ**

Советник генерального директора Объединенного мемориального музея-заповедника Ю. А. Гагарина (г. Гагарин)

**МЕЛЬНИКОВ СЕРГЕЙ ПАВЛОВИЧ**

Генеральный директор Объединения культурных центров Центрального административного округа г. Москвы

**МОСКВИН ВИКТОР АЛЕКСАНДРОВИЧ**

Директор Дома русского зарубежья им. А. Солженицына  
Заслуженный работник культуры РФ

**ОРЛОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА**

Генеральный директор Объединения культурных центров Западного административного округа г. Москвы

**ПАЛИЦЫН АЛЕКСАНДР АНАТОЛЬЕВИЧ**

Директор ДМШ им. Л. ван Бетховена и ДМШ им. Н. А. Алексеева  
Заслуженный работник культуры РФ

**РЕВАЗИШВИЛИ ГУГУЛИ ГЕОРГИЕВНА**

Директор Детской музыкальной школы им. С. И. Танеева  
Заслуженный работник культуры РФ

**РОГАЧЕВА МАРИЯ ВАСИЛЬЕВНА**

Директор Культурного центра ЗИЛ

**РУБЛЕВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА**

Директор общеобразовательной автономной некоммерческой организации Школа «НИКА»  
Заслуженный учитель РФ

**РЫБАУЛИН ИВАН СЕРГЕЕВИЧ**

Руководитель Центра культурно-просветительских программ  
Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино

**СЕМЕНОВ ВЛАДИМИР ОЛЕГОВИЧ**

Директор Библиотеки искусств им. А. П. Боголюбова и «Дом А. Ф. Лосева — научная библиотека и мемориальный музей»

**СЕМЕНЮК АЛЛА АЛЕКСЕЕВНА**

Заведующий отделом нотных изданий и звукозаписей  
Российской государственной библиотеки

**СЛЕСАРЕВА АНЖЕЛИНА ГАВРИИЛОВНА**

Директор Детской музыкальной школы им. В. В. Стасова  
Заслуженный работник культуры РФ

**СТЕПАНЧЕНКО ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА**

Директор Детской музыкальной школы им. Н. П. Осипова  
Почетный работник культуры города Москвы

**СТРЖЕЛИНСКИЙ ЮРИЙ ЮРЬЕВИЧ**

Директор Детской музыкальной школы им. В. Ф. Одоевского  
Почетный работник культуры города Москвы

**ФЕДОРОВ АЛЕКСАНДР ЛЬВОВИЧ**

Художественный руководитель Музыкального театра юного актера  
Заслуженный деятель искусств РФ, Заслуженный артист РФ

**ЦОДОВОКА АЛИНА СЕМЁНОВНА**

Директор Детской музыкальной школы им. С. С. Прокофьева  
Заслуженный работник культуры РФ

**ШТЕЙНГАУЭР АРНОЛЬД ЛЕОПОЛЬДОВИЧ**

Директор Детской музыкальной школы им. Р. М. Глиэра

**ЮРГЕНСОН АНАСТАСИЯ БОРИСОВНА**

Президент Благотворительного Фонда «Фонд П. Юргенсона»

**ДИРЕКТОР ПРОГРАММ**

**КАЗАНЦЕВ АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ**

Почетный работник культуры города Москвы

**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРЕСС-СЛУЖБЫ**

**ЗАДЕРАЦКАЯ МАРИНА ЭРНСТОВНА**

Директор журнала «PianoФорум»,  
куратор международных проектов Российского Музыкального союза  
Член Союза композиторов РФ, член Союза журналистов РФ

**СЕКРЕТАРЬ ОРГКОМИТЕТА, КУРАТОР ПРОЕКТА**

**СЕРГЕЕВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА**

Зав. сектором культурно-досуговой деятельности  
Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ**

**АЛЕКСАНДРОВ МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ**

Вице-президент Общества им. Ф. Шопена в Москве  
Заслуженный деятель искусств РФ

# ПРОГРАММА ВТОРОГО МОСКОВСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ ИМЕНИ ЭМИЛЯ ГИЛЕЛЬСА 14-19 октября 2022 года

14 октября 2022 года  
ПЯТНИЦА

12:30 Российская государственная библиотека  
Дом Пашкова, концертный зал отдела нотных изданий и звукозаписей

*Вход по читательским билетам*

**Открытие мемориальной выставки «Эмиль Гилельс — великий пианист в мемориальных документах»** (из архивов семьи Э.Г. Гилельса). Показ фильма об Э.Г. Гилельсе «Мелодия длиною в жизнь...».

**Российская государственная библиотека** — крупнейшая библиотека России, вторая по величине в мире. Основана в 1862 году, входила в состав Московского публичного и Румянцевского музеев. С момента образования получает обязательные экземпляры всех изданий, выпускающихся на территории России. В фондах РГБ хранится более 47 миллионов книг, документов и артефактов. В год библиотеку посещает больше 800 тысяч человек, ежегодно выдается около 100 тысяч новых читательских билетов. В РГБ 36 читальных залов. В 2014 году решением Министерства культуры РФ РГБ была назначена оператором Национальной электронной библиотеки. Генеральный директор с 2018 года — **Вадим Валерьевич Дуда** (вице-президент Российской библиотечной ассоциации, вице-президент Национальной библиотечной ассоциации «Библиотеки будущего», член ученого совета нескольких библиотек ГПНТБ России и библиотек естественных наук РАН, координатор национального проекта Минкультуры России по созданию модельных библиотек в регионах России).



14:30 Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева  
**Открытие выставки в сквере Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева «Эмиль Гилельс — великий пианист и посол российской культуры»**

15:00 Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева

Большой Тургеневский читальный зал  
*Вход свободный по регистрации на mos.ru*

**Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

## ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Слово об Эмиле Гилельсе — заслуженный деятель искусств РФ, доктор искусствоведения, профессор МГК им. П. И. Чайковского **Всеволод Задерацкий** М. Равель. «Гробница Куперена», М. 68. И. Брамс. Три интермеццо, ор. 117. Ф. Шопен. Соната №3, ор. 58  
Лауреат I премии Первого Международного конкурса пианистов, композиторов и дирижеров имени С. В. Рахманинова (2022) **Иван Бессонов**



Второй Московский фестиваль фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса

17:00 Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева, Выставочный зал  
**Открытие выставки «Неповторимый Эмиль Гилельс».** *Вход свободный*

18:00 ОКЦ ЗАО, Центральная библиотека № 197 им. А. А. Ахматовой  
*Вход свободный*



## «Неповторимый Эмиль Гилельс»

Й. Брамс. Семь фантазий, ор. 116. М. Равель. «Ночной Гаспар», М. 55. Лауреат международных конкурсов **Матвей Шумков**

**Центральная библиотека № 197 им. А.А. Ахматовой** — флагманская библиотека Запада Москвы. Первая в России SMART-библиотека. Это пространство знаний, ориентированное на развитие научной грамотности пользователей всех возрастных категорий: 2.500 кв. м коворкинга; 160 тыс. экземпляров книг; 1.400 экз. уникального фонда Комикс-центра; 100 короткометражных фильмов Виртуального кинотеатра; мемориальное пространство для сохранения и трансляции культурного наследия А.А. Ахматовой; арт-пространство.

Генеральный директор ГБУК г. Москвы «Объединение культурных центров Западного административного округа» — Заслуженный работник культуры РФ **Ольга Анатольевна Орлова**.



18:30 МГДМШ им. С. С. Прокофьева, Концертный зал Народного музея

*Вход по приглашениям*

## «Музыка дорожке жизни»

Творческий вечер в «Музыкальной гостиной»

Исполнители — преподаватели и учащиеся фортепианного отдела МГДМШ им. С. С. Прокофьева



История МГДМШ им. С. С. Прокофьева началась в 1937 году, в 1961 году ей было присвоено имя великого композитора. В 1966 открылся школьный музей, экспозиция которого воссоздает часть

интерьера квартиры С. С. Прокофьева и рассказывает о его жизни и творчестве. В 1991 в сквере у школы был открыт памятник Прокофьеву работы В. Х. Думаняна. Директор школы с 2013 года — **Алина Семеновна Цодокова**.

19:00 Онлайн

**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**



## Литературная композиция «Дневниковые записи Фаризет Гилельс»

Почетный работник культуры города Москвы **Александр Казанцев** — организатор ежегодных фестивалей «Боголюбовские святки», «Шаги на снегу», «Время И. С. Баха», «Любовь, семья, верность», «Рихтеровские встречи», ведущий литературных, музыкальных и просветительских программ.

19:00 ОКЦ ЦАО

Культурный центр имени В. Я. Вульфа

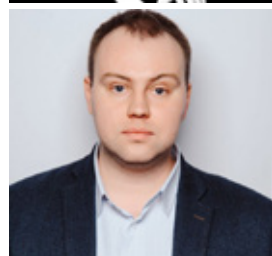
Вход свободный



«Неповторимый Эмиль Гилельс»

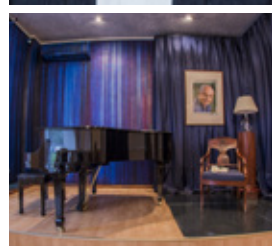
Л. ван Бетховен. Andante favori WoO. 57. Фантазия ор. 77. Рондо ор. 51 №2. Соната №8 («Патетическая»), ор. 13. Ф. Лист. Соната си минор, S. 178. Доцент Московской консерватории, лауреат международных конкурсов

**Яков Кацнельсон**



ГБУК г. Москвы «Объединение культурных центров Центрального административного округа» образовано в феврале 2022 года путем слияния Центральной библиотечной системы Центрального административного округа с домами культуры и культурными центрами ЦАО. В состав учреждения входят 24 обособленных структурных подразделения. **Генеральный директор — Сергей Павлович Мельников.**

**Культурный центр им. В. Я. Вульфа**, созданный в декабре 2011 года, носит имя российского искусствоведа, театроведа, киноведа и литературоведа, переводчика и критика Виталия Яковлевича Вульфа (1930–2011). С момента создания его возглавляет Татьяна Вячеславовна Данилова, дипломант Премии Правительства Москвы, автор проекта «Клуб друзей Виталия Вульфа».



19:00 Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, Рахманиновский зал. *Вход по билетам*

**Торжественная церемония открытия Фестиваля. Концерт «Памяти великого артиста»**

П. Чайковский. Трио «Памяти великого художника» для скрипки, виолончели и фортепиано, ор. 50. Заслуженный артист РФ **Гайк Казазян** (скрипка), заслуженный артист РФ **Борис Андрианов** (виолончель), лауреат международных конкурсов **Филипп Копачевский** (фортепиано)

С. Прокофьев. Токката, ор. 11. С. Рахманинов. Вокализ (обработка для фортепиано А. Ричардсона), ор. 34 № 14. М. Равель «Дафнис и Хлоя», сюита №2 (обработка для двух фортепиано В. Грязнова). С. Рахманинов. Сюита №2 для двух фортепиано, ор. 17. Лауреаты I премии Первого Международного конкурса пианистов, композиторов и дирижеров имени С. В. Рахманинова (2022) **Иван Бессонов и Александр Ключко**



19:00 ДМШ им. Р. М. Глиэра, Концертный зал GLIER HALL

*Вход по приглашениям*

**Лекция-концерт «Эмиль Гилельс. От классицизма к романтизму. Роль произведений Бетховена и Шуберта в творчестве великого пианиста»**

Л. ван Бетховен. Соната №9 для скрипки и фортепиано («Крейцера»), ор. 47. Ф. Шуберт. Экспромты ор. 90. Лауреаты международных конкурсов, выпускники МГК им. П. И. Чайковского **Александр Востряков** (фортепиано), **Александра Павленко** (скрипка), **Вера Иофе** (фортепиано)

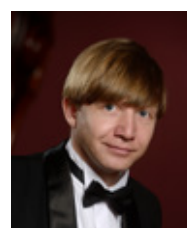
**ДМШ им. Р. М. Глиэра** была создана в 1933 году, имя выдающегося композитора носит с 1993 года. За девять десятилетий в школе получили музыкальное образование тысячи учеников, среди которых военные дирижеры



Виктор Елисеев и Валерий Халилов, композиторы Михаил Броннер и Сергей Дмитриев, популярные певцы Вячеслав Добрынин и Михаил Шуфутинский, артисты Елена Соловей и Павел Смеян, музыканты, телеведущие, журналисты, педагоги. Сегодня это одна из наиболее динамично развивающихся школ искусств, в которой ведется обучение по всем видам дополнительных образовательных программ. Директор школы с 2016 года — **Арнольд Леопольдович Штейнгауэр.**

15 октября 2022  
СУББОТА

12:00 Онлайн Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»



«Неповторимый Эмиль Гилельс»

Л. ван Бетховен. Соната №14 («Лунная»), ор. 27 №2. Н. Мажара. Пьесы для фортепиано: «Солнечный Лондон», Сонатина, «Мимолетность», Маленькая токката, «Снежная зима», Бурлеска для левой руки

Профессор Санкт-Петербургской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова **Николай Мажара** (Записано в Гостиной Юргенсон)



**Гостиния Юргенсон** — историческая гостиния, в которой издатель Петр Юргенсон принимал своих друзей музыкантов, композиторов, меценатов. Так, П. И. Чайковский подолгу гостил в семье Юргенсон. Со временем специально для него были сделаны две комнаты с отдельным входом, куда он мог приезжать в любое время. В доме бывали Александр I, Николай I, император Священной Римской империи Иосиф II, Бисмарк, Скрябин, Рахманинов, Карамзин, Ребиков, Суриков, братья Васнецовы. В архиве корпели над старинными рукописями Карамзин, Пушкин, Соловьев, Бартенев. Сегодня в Гостиную вернулись сохранившиеся предметы мебели, фотографии, частично восстановлен облик XIX века.

Сегодня в Гостиную вернулись сохранившиеся предметы мебели, фотографии, частично восстановлен облик XIX века.

14:00 Онлайн

Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»

Литературная композиция по страницам воспоминаний об Э. Г. Гилельсе «Вдохновение сердца»

Почетный работник культуры города Москвы **Александр Казанцев**

14:00, Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, Рахманиновский зал. *Вход по билетам*

**«Музыкальное приношение молодых пианистов Эмилю Гилельсу»**

Исполнители — учащиеся Центральной музыкальной школы — Академии исполнительского искусства и Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) имени Гнесиных

Глинка — Балакирев. «Жаворонок». **Екатерина Лакеева** (класс заслуженного работника культуры РФ Е. В. Березкиной)

Ф. Шопен. Экспромт-фантазия, ор. 66. **Федор Кутузов** (класс проф., заслуженного артиста РФ В. В. Пясецкого)

Д. Скарлатти. Соната ре минор К. 9, соната ре минор К. 1. **Полина Черкасова** (класс В. Л. Руденко)

Ф. Лист. Забытый вальс №1. Трансцендентный этюд №10 фа минор. **Давид Хачатрян** (класс проф., заслуженной артистки РФ Н. В. Трулль)

Ф. Шопен. Баллада №1, ор. 23. **Александр Князев** (класс Н. В. Богдановой)

П. Чайковский. Экспромт ор. 72 №1. Ф. Шопен. Этюд ор. 25 №11. **Аксинья Потемкина** (класс проф. М. В. Филиппова)



С. Рахманинов. Музыкальные моменты, ор. 16. №№ 1, 6 **Георгий Мазуров** (класс Н.В. Богдановой)  
 С. Рахманинов. Этюды-картины ми-бемоль минор, ля минор, ор. 39. **Мин Жуй** (класс Д.А. Рябовой)  
 Ф. Лист. Венгерская рапсодия №6. **Даниил Тюрин** (класс проф., заслуженной артистки РФ Н.В. Трулль)  
 Шульц — Эвлер. Парафраз на тему И. Штрауса «На прекрасном голубом Дунае». **Артур Искоростенский** (класс Е.С. Пляшкевич)  
 Ф. Лист. «Воспоминания о Дон Жуане». **Специальный гость** — студентка Московской консерватории (класс проф., заслуженной артистки РФ Н.В. Трулль), лауреат III премии Первого Международного конкурса пианистов, композиторов и дирижеров имени С.В. Рахманинова (2022) **Ева Геворгян**



**15:00 Библиотека искусств им. А.П. Боголюбова**, Малый зал. *Вход свободный*  
**Концерт-беседа «Взгляд пианиста XXI века на репертуар Эмиля Гилельса»**  
 В.А. Моцарт. Фантазия ре минор KV. 397. Соната №8 ля минор KV. 310. Л. ван Бетховен. Соната №14 («Лунная»), ор. 27 №2. Р. Шуман. Симфонические этюды, ор. 13  
 Лауреат международных конкурсов **Алексей Панов**



**Библиотека искусств имени А.П. Боголюбова** основана в 1919 году. С 1996 года носит имя русского художника-мариниста, располагается на месте построенной им деревянной избы-мастерской. Обладает одним из крупнейших в Москве фондов музыкальной литературы (более 100.000 единиц хранения). Директор — **Владимир Олегович Семенов**.



**15:00 ОКЦ САО, Центральная библиотека № 21.**  
*Вход свободный*  
**Концерт «Неповторимый Эмиль Гилельс»**  
 К. Дебюсси. «Бергамасская сюита» L 75. Э. Сати. «Гноссиенны». М. Равель. «Ундина», «Виселица» из цикла «Ночной Гаспар», М. 55  
 Лауреат международных конкурсов **Владлен Петров**



**ГБУК г. Москвы «Объединение культурных центров Северного административного округа»** — это 27 библиотек и 7 культурных центров. На площадках САО проходят творческие мастер-классы, интеллектуальные игры, концерты, спектакли, встречи с интересными людьми, кинолектории, экскурсии, работают детские и взрослые студии различных творческих направлений.  
 С 2022 ОКЦ САО возглавляет **Александра Валерьевна Ильина**.



**16:00 Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева**, Большой Тургеневский читальный зал. *Вход свободный по регистрации на mos.ru*  
**Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка» «Неповторимый Эмиль Гилельс»**  
 Н. Метнер. Шесть сказок, ор. 51. С. Рахманинов. Три прелюдии: соль минор, соль мажор ор. 23, соль-диез минор ор. 32. Три этюда-картины: ми-бемоль минор, ре минор, ре мажор, ор. 39. А. Скрябин. Этюды: ре-диез минор ор. 8, ре-бемоль мажор, до-диез минор ор. 42. Лауреат международных конкурсов **Алексей Набуи-**

**лин**  
**17:00 Российская государственная библиотека искусств**, Голубой зал  
*Вход свободный*  
**«Музыкальные редкости, или одной левой»**  
 Э. Пауэр. Сюита для левой руки, ор. 72. А. Скрябин. Прелюдия, Ноктюрн для левой руки, ор. 9. Л. Годовский. Симфонические метаморфозы на темы из оперетты Штрауса «Цыганский барон» для левой руки. Р. Глиэр. Экспромт для левой руки, ор. 99 №1. К. Рейнеке. Соната для левой руки, ор. 179  
 Лауреат международных конкурсов **Андрей Стукалов**  
**Российская государственная библиотека искусств** создана по инициативе выдающегося театрально-



го педагога, профессора А.А. Фомина, ставшего ее первым директором. Он сумел привлечь к работе известных ученых: профессоров А.А. Грушку, К.В. Сивкова, В.К. Моллера, академика Д.Н. Кардовского, театрального и музейного работника и режиссера Н.А. Попова. Фонд библиотеки составляет около 2 млн. единиц. Современное название библиотека получила в 1991 году: тогда из ведомственной театральной библиотеки она была преобразована в современную публичную федеральную библиотеку. С 2001 года РГБИ возглавляет **Ада Ароновна Колганова** — литературовед, библиограф, книговед, заслуженный работник культуры РФ, кандидат филологических наук. Она инициировала издательскую деятельность, создала систему методических семинаров, просветительских выставок и лекций для демонстрации в стране и за рубежом.



**18:00 Дом А.Ф. Лосева — научная библиотека и мемориальный музей**  
**Концерт «Неповторимый Эмиль Гилельс»**  
 Р. Шуман. Аллегро си минор, ор. 8. «Крейслериана», ор. 16. Арабеска, ор. 18. Фантазия до мажор, ор. 17  
 Лауреат международных конкурсов **Дмитрий Каприн**

**«Дом А.Ф. Лосева — научная библиотека и мемориальный музей»** — единственная в России публичная специализированная философская библиотека. Основой фонда стала часть книжной коллекции А.Ф. Лосева, которую ученица и соратница философа, профессор А.А. Тахо-Годи передала в дар библиотеке — 11.000 наименований. «Дом Лосева» выполняет мемориальную функцию, связанную с жизнью и творчеством выдающегося русского мыслителя, и ведет культурно-просветительскую работу. Директор — **Владимир Олегович Семенов**.

**19:00 Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева**, Большой Тургеневский читальный зал. *Вход свободный по регистрации на mos.ru*  
 Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка» **«Неповторимый Эмиль Гилельс»**  
 Ф. Шуберт. Фантазия фа минор для фортепиано в 4 руки, ор. 103 (переложение для фортепиано в две руки М.И. Гринберг). Экспромт соль-бемоль мажор, ор. 90 №3. Ф. Шуберт — Ф. Лист. «Серенада», «Литания», «Засохшие цветы». М. Глинка. Вальс ми-бемоль ма-



жор, Ноктюрн «Разлука». М. Глинка — М. Балакирев. «Жаворонок». И.С. Бах — А. Зилоти. Прелюдия си минор BWV 855. И.С. Бах — М. Хесс. Хорал «Jesu bleibet meine Freude» из Кантаты BWV 147. И.С. Бах — В. Кемпф. Сицилиана из Сонаты №2 для флейты BWV 1031. Заслуженный артист РФ, профессор МГК им. П.И. Чайковского **Михаил Никешичев**

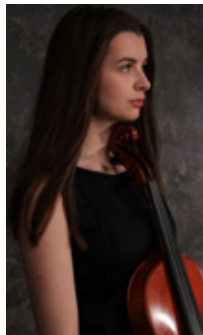
**19:00 Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Итальянский дворик. Вход по билетам**



**«Посвящение Эмилю Гилельсу. Шедевры русской фортепианной музыки»**

А. Скрябин. Вальс, ор. 38. Соната №4, ор. 30. С. Рахманинов. 8 этюдов-картин (ор. 33 №№ 1, 2, 6, 7, 8, 9, ор. 39 №№ 3, 5). 4 прелюдии (ор. 23 №№ 7, 8, ор. 32 №5, ор. 23 №2). Вариации на тему Корелли, ор. 42. Лауреат I премии Первого Международного конкурса пианистов, композиторов и дирижеров имени С.В. Рахманинова (2022) **Александр Ключко**

**19:00 Библиотека искусств им. А.П. Боголюбова, Большой литературно-музыкальный зал «Суриковский». Вход по приглашениям**



**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Р. Шуман. «Арабеска», ор. 18. «Крейслериана», ор. 16. Й. Брамс. Соната для альты и фортепиано ми-бемоль мажор, ор. 120 №2. М. Глинка. Неоконченная соната для альты и фортепиано

Лауреат международных конкурсов **Александр Браже** (фортепиано), **Дарья Кискина** (альт)

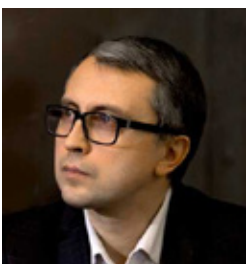
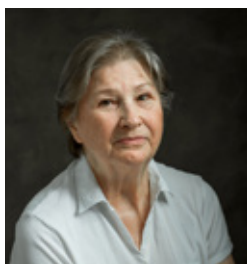
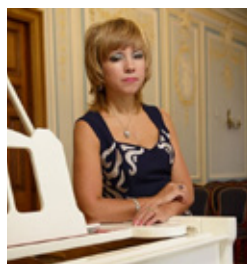
**19:00 Театр МОСТ. Билеты в кассах театра**

**Концерт-беседа «Эмиль Гилельс — человек и музыкант»**

Показ фильма об Э. Гилельсе «Мелодия длиною в жизнь...».

Ведущая — профессор, доктор искусствоведения **Юлия Монастыршина**

**Московский Открытый Студенческий Театр (МОСТ)** — яркий творческий коллектив, исследующий мировую литературу, создающий авангардные постановки из знаковых классических текстов, экспериментирующий с жанрами и способами подачи театрального искусства. История его создания начинается со времени возникновения в Московском университете первой актёрской труппы. В 2000 Студенческий театр МГУ получил новый статус — Московский Открытый студенческий театр (МОСТ), в 2022 МОСТ стал структурным подразделением Театра имени Моссовета и получил название Студия «МОСТ». Руководитель Студии «МОСТ» — заслуженный работник культуры РФ **Ирина Александровна Большакова**. Главный режиссер Студии «МОСТ» — заслуженный



деятель искусств РФ **Евгений Иосифович Славутич**. Директор Театра им. Моссовета — **Алексей Анатольевич Черпенев**.

**16 октября 2022  
ВОСКРЕСЕНЬЕ**

**11:00. Онлайн**



**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка». «Неповторимый Э. Гилельс»**

И.С. Бах. Прелюдия и fuga си-бемоль мажор из II тома «Хорошо темперированного клавира». М. Клементи. Соната ор. 26 №2. П. Чайковский. «Думка», ор. 59. М. Равель. «Печальные птицы» из цикла «Отражения», М. 43. Ф. Шопен. Этюд ор. 10 №4. С. Рахманинов. Этюд-картина ор. 39 №1. Ф. Лист. Трансцендентный этюд №8 «Дикая охота», S.143. Лауреат международных конкурсов **Михаил Ковалев**

**13:00. Онлайн**

**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

Литературная композиция **«Любимые поэты и писатели Эмиля Гилельса»**. Читает **Владимир Прянчин**

**14:00. Большой зал Московской консерватории. Вход по билетам**

**«Концерты для фортепиано с оркестром из репертуара Эмиля Гилельса»**

В.А. Моцарт. Концерт для двух клавиров с оркестром № 10, KV. 365/316a

Заслуженные артисты РФ **Александр Гиндин, Екатерина Мечетина**

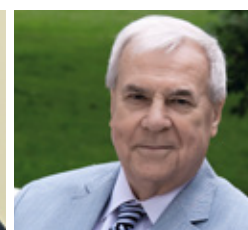
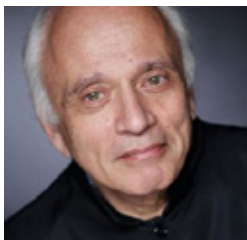
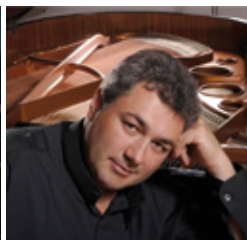
Ф. Мендельсон. Концерт для фортепиано с оркестром № 1, ор. 25

Лауреат международных конкурсов **Вадим Руденко**

С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром №3, ор. 30

Лауреат I премии Первого Международного конкурса пианистов, композиторов и дирижеров имени С.В. Рахманинова (2022) **Александр Ключко**

**Концертный симфонический оркестр Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского** (художественный руководитель и главный дирижер — заслуженный артист РФ **Анатолий Левин**)



**15:00. Онлайн Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

**«Эмиль Гилельс: взгляд из 2020-х»**.

Беседа музыкального критика **Михаила Сегельмана** с заслуженным деятелем искусств РФ, профессором

Московской консерватории, доктором искусствоведения, главным редактором журнала «PianoФорум» **Всеволодом Задерацким**



**15:00. Нотно-музыкальная библиотека № 17 имени П.И. Юргенсона. Вход свободный**

Л. Бетховен. 32 вариации на собственную тему, WoO. 80. А. Скрябин. Две пьесы ор. 57. Соната №1, ор. 6 №1. Ф. Шопен. Баллада №2, ор. 38. С. Прокофьев. Шесть пьес из балета «Золушка», ор. 102. Лауреат международных конкурсов **Анна Алексеевна-Месснер**



**Нотно-музыкальная библиотека № 17 им. П. И. Юргенсона** создана в 2007 году на базе бывшей библиотеки семейного чтения по инициативе правнука П.И. Юргенсона, ученого, издателя, продюсера Бориса Юргенсона и Ромуальда Крылова-Июдко (в то время — начальника Управления культуры ЦАО г. Москвы). Сердцевина коллекции, насчитывающей более 45 тысяч единиц хранения, — документы, связанные с жизнью и деятельностью П.И. Юргенсона. Одна из особенностей библиотеки — разнообразная концертная деятельность. Заведующая — Наталья Сергеевна Михина.

**16:00. Библиотека-читальня им. А. С. Пушкина.** *Вход свободный*



**«Лист и Шопен»**

Концерт-приношение Эмилю Гилельсу  
Ф. Шопен. Ноктюрны ор. 27 № 1, 2. Баллада № 1, ор. 24. Скерцо № 2, ор. 31. Баллада № 3, ор. 47. Скерцо № 4, ор. 54. Ф. Лист. Сонет Петрарки № 104 из цикла «Годы странствий. Италия», S. 161. Концертный этюд № 3, S. 144. «Мефисто-вальс» № 1 ля мажор, S. 514.  
Лауреат международных конкурсов **Сергей Беляков**



**Библиотека-читальня им. А.С. Пушкина** учреждена в 1899 году в ознаменование 100-летия со дня рождения поэта. Первая заведующая — старшая дочь А.С. Пушкина Мария Гартунг. С 1912 года располагается в старинной усадьбе — памятнике истории и архитектуры федерального значения. Сочетает традиционные и актуальные виды и формы деятельности: лектории, экскурсии, выставки (офлайн и виртуальные), концерты. Обладает огромным собственным библиотечным фондом, интегрирована в Единый каталог библиотек города Москвы. Директор — Татьяна Юрьевна Калашникова.

**17:00. Онлайн**

**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

**«Мои мечты сбылись!».** Литературная композиция по статьям Э.Г. Гилельса  
Почетный работник культуры города Москвы **Александр Казанцев**

**19:00. Мемориальный музей А. Н. Скрябина,** Большой концертный зал Медиацентра «Дом Скрябина». *Билеты на сайте Музея*

**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

И. С. Бах, Л. Бетховен, Ф. Шопен, Ф. Лист, П. Чайковский, А. Скрябин.

Лауреат международных конкурсов **Алина Федосеева**

**Государственный мемориальный музей А. Н. Скрябина**

Один из музыкальных и — шире — духовных символов Москвы. Его сердцевина — дом, в котором жил и умер великий русский композитор. Летом 2022 года Музей отметил 100-летие с момента основания. Уникальный симбиоз научной, историко-архивной, концертной, мемориальной составляющих определил особую роль Музея в истории и культуре Москвы. Душой музея долгие годы были дочери А.Н. Скрябина Елена и Мария, великий пианист Владимир Софроницкий, пианист, музыковед, звукорежиссер, научный сотрудник П.В. Лобанов.



С 2010 музей возглавляет заслуженный работник культуры РФ **Александр Иванович Лазарев**. За годы его руководства Музей превратился в значительный научно-исследовательский и просветительский центр. В 2014 году в состав Музея вошло второе здание;

в нем был открыт Медиацентр «Дом Скрябина», оснащенный самым современным музыкальным и мультимедийным оборудованием.

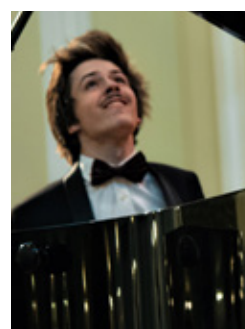
**19-00. Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова,**

Большой литературно-музыкальный зал «Суриковский». *Вход свободный*  
**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

В.А. Моцарт. Соната № 11 для скрипки и фортепиано, KV. 301. И. Брамс. Соната № 1 для скрипки и фортепиано, ор. 78. Э. Григ. Соната № 3 для скрипки и фортепиано, ор. 45. О. Мессиаен. Квартет «На конец времени», часть VIII «Хвала бессмертию Иисуса»

Лауреаты международных конкурсов **Валерия Богданова** (скрипка), **Ольга Шерстенникова** (фортепиано)

**19-00. Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева**



Большой Тургеневский читальный зал  
*Вход свободный по регистрации на mos.ru*

**Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка» «Неповторимый Эмиль Гилельс»**

В. Моцарт. Сонаты № 3, KV. 281, № 8, KV. 310. А. Скрябин. Три пьесы, ор. 2. Полонез ор. 21. Две поэмы, ор. 32. Вальс ор. 38. Две мазурки, ор. 40. Две пьесы, ор. 57. Поэма «К пламени», ор. 72. Пять прелюдий, ор. 74.

Лауреат международных конкурсов **Евгений Евграфов**

**17 октября**  
**ПОНЕДЕЛЬНИК**

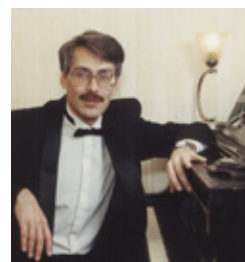
**11:00. Онлайн**



**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

**«Приношение Эмилю Гилельсу»**

Профессор МГК им. П. И. Чайковского, декан ФИСИИ **Михаил Дубов**, лауреат международных конкурсов, солистка «Студии Новой музыки» **Мона Хаба** (фортепиано)



**13:00. Онлайн**

**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

Ф. Шуберт. Экспромт ор. 90 № 3. Фантазия фа минор для фортепиано в 4 руки, ор. 103 (переложение для фортепиано в две руки М. Гринберг). Ф. Шуберт — Ф. Лист. «Серенада», «Литания», «Засохшие цветы».

И. С. Бах– В. Кемпф. Сицилиана из Сонаты № 2 для флейты, BWV 1031. И. С. Бах — М. Хесс. Хорал «Jesu bleibet meine Freude» из Кантаты BWV 147. И. С. Бах — А. Зилоти. Прелюдия си минор, BWV 855. Заслуженный артист РФ, профессор МГК им. П. И. Чайковского **Михаил Никешичев**

Ф. Шуберт. Соната № 21, D 960. Лауреат международных конкурсов **Джамил Гокбудак Йенер**

**13:25. Школа «НИКА».** *Вход по приглашительным*

**«Содружество великих исполнителей: Эмиль Гилельс, Святослав Рихтер, Леонид Коган».** Лекция первая

Заслуженный работник культуры РФ **Ольга Любимова**

**Школа «НИКА»** основана в 1995 году. Сегодня это современный образовательный комплекс: пять зданий в Москве и Новой Москве, режим полного дня,



более 1000 детей, более 400 сотрудников. Школа входит в число ассоциированных школ ЮНЕСКО, внесена в Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России», представлена в рейтинге лучших частных школ Москвы (по исследованиям *Forbes Education*). Директор — **Ирина Александровна Рублева**.

**15:00. Онлайн**

**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**  
**«Известные и неизвестные записи Э. Г. Гилельса»**

Аудиоколлекционер, собиратель записей Э. Г. Гилельса **Андрей Мирошников**.

**15:10. Школа «НИКА»**

*Вход по приглашениям*

**«Содружество великих исполнителей: Эмиль Гилельс, Святослав Рихтер, Леонид Коган».** Лекция вторая

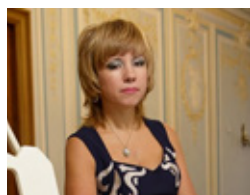
Заслуженный работник культуры РФ **Ольга Любимова**

**17:00. Онлайн**

**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

**«Стальной удар Эмиля Гилельса».** Лекция

Кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Республики Татарстан **Эльвира Камалова**



**17:00. Детский музыкальный театр юного актера**

**«Э. Г. Гилельс — человек и музыкант».** Концерт-беседа и показ фильма «Мелодия длиною в жизнь...» об Э. Г. Гилельсе.

Ведущая — профессор, доктор искусствоведения **Юлия Монастыршина**



**Детский музыкальный театр юного актера**, основанный в 1988 году, является признанным лидером детского театрального движения в России. В театре занимаются дети в возрасте от 4 до 16 лет. В репертуаре — российская и мировая музыкальная классика, рассчитанная на юного зрителя. За годы работы создано более 30 оригинальных постановок, показаны тысячи спектаклей в Москве и других городах России, театр принял участие в крупнейших российских и зарубежных театральных фестивалях, осуществил десятки гастрольных поездок в страны СНГ и дальнего зарубежья. Многие выпускники театра связали свою жизнь с театром и киноискусством. Художественный руководитель театра — заслуженный деятель искусств

РФ, заслуженный артист РФ, лауреат премии Правительства РФ, премии города Москвы в области литературы и искусства **Александр Львович Федоров**.



**18:00. Детская музыкальная школа им. Э. Г. Гилельса**

*Вход по приглашениям*

**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Музыкально-литературная композиция

Ведущая — **Светлана Савельева**

**18:00. Детская школа искусств им. Н. Г. Рубинштейна**

**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Ф. Шопена, Р. Шуман, Ф. Шуберт, П. Чайковский. Исполнители — преподаватели и концертмейстеры школы: Д. Богомолов, Д. Соколов, Г. Смыслова, А. Телюкина.

**ДШИ им. Н. Г. Рубинштейна** основана в 1938 году, имя выдающегося музыкального и общественного деятеля, пианиста, дирижера, основателя и первого

директора Московской консерватории было присвоено ей в 1999 году. В школе работают 50 преподавателей, занимаются 450 учащихся. С 2002 года регулярно проходит Открытый Фестиваль-конкурс молодых исполнителей старинной музыки имени Леопольда Моцарта, с 2019 года — Московский открытый конкурс «Николай Рубинштейн и его время». **Директор** — Почетный работник культуры города Москвы **Ирина Ленгиновна Клип**.

**18:30. Московский государственный колледж музыкального исполнительства им. Ф. Шопена**, Концертный зал им. М. Т. Чалдранян

*Вход по приглашениям*

**«Неповторимый Эмиль Гилельс».** Концерт-лекция

Учащиеся и студенты МГКМИ им. Ф. Шопена

**МГКМИ им. Ф. Шопена** создан в 1998 году на базе ДМШ №3 им. Н. Я. Мясковского.



Среди преподавателей колледжа в разное время трудились профессор Вера Горностаева, Елена Кузнецова, Михаил Воскресенский, Ара Богданян, Алексей Селезнев, Маргарита Кравченко, Эмилия Москвитина, Рафаэль Багдасарян, Вера Носина, Юрий Рудометкин, Ольга Кондратьева, Ксения

Кнорре, Валерий Пясецкий, Александр Голышев и многие другие. Педагоги колледжа используют нестандартные педагогические разработки для развития индивидуальности

студентов. Директор колледжа с 2013 года — Заслуженный работник культуры РФ **Елена Ивановна Гудова**.

**18:30. Детская музыкальная школа им. Л. В. Бетховена**

*Вход по приглашениям*

**«Неповторимый Эмиль Гилельс».** Концерт учащихся и преподавателей

С. Рахманинов. «Итальянская полька». **Петр Брегадзе** (флейта), партия фортепиано — А. Курицына. Ф. Шопен. Прелюдия ор. 28 №4. **Евгения Рафальская**. Л. Бетховен. Соната №8, ор. 13 («Патетическая»), 2-я часть. **Иван Севинов** (саксофон), партия фортепиано — Б. Окадьев. Л. ван Бетховен. Рондо «Ярость по поводу утерянного гроша», ор. 129. **Александр Вознесенский** (фортепиано). С. Танеев. «Сосна» (сл. М. Лермонтова). **Светлана Маркина и Маргарита Леянова** (вокал), партия фортепиано — Е. Бобнева. Л. ван Бетховен. 32 вариации на собственную тему, WoO. 80. **Ирина Ламанова** (фортепиано). Дж. Энеску. Токката. **Ирина Савинова** (фортепиано)



**ДМШ им. Л. В. Бетховена** была открыта в 1937 году, с 1998 года носит имя великого немецкого композитора. Среди ее выпускников — заслуженные артисты РФ и лауреаты международных конкурсов, обладатели Гранта Мэра Москвы. Школа проводит фестиваль «Дни Бетховена в Москве» и Открытый Московский фестиваль юных исполнителей на домре и балалайке». В школе создан музей Бетховена, в работе которого сочетаются функции просветительского центра и камерного концертного зала. Директор школы с 1998 года — **Александр Анатольевич Палицын**.

**18:30. Детская музыкальная школа им. В. Ф. Одоевского.** *Вход по приглашениям*

**«Черное и белое: памяти Эмиля Гилельса».** Концерт-лекция с участием учащихся и преподавателей.

**ДМШ им. В. Ф. Одоевского** основана в 1936 году. Ее выпускники стали артистами оркестров, театров, музыкальными деятелями, некоторые вернулись в школу в качестве преподавателей. Создан музей В. Ф. Одоевского, который знакомит с жизнью и творчеством выдающегося музыкально-общественного деятеля. Директор школы с 2011 года — Почетный работник культуры города **Москвы Юрий Юрьевич Стржелинский**.



**19:00. Малый зал Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского.** *Вход по билетам*

**Вечер памяти Ф. Шопена**

Полонез ор. 44. Лауреат международных конкурсов **Чэнь Ваньчуань** (Китай)  
24 прелюдии, ор. 28. Заслуженная артистка РФ **Екатерина Мечетина**  
Вальс ор. 42. Три мазурки, ор. 63. Два ноктюрна, ор. 27. Баллада №4, ор. 52  
Лауреат XVI Международного конкурса им. П. И. Чайковского **Алексей Мельников**



**19:00. Культурный центр ЗИЛ.** *Вход по билетам*

**«Приношение Э. Г. Гилельсу — концерт во славу славянской культуры»**



Ф. Шопен. Фантазия-экспромт, ор. 66. Два ноктюрна. Два этюда. Шесть вальсов. Баллада №1, ор. 23. П. Чайковский. Романс, ор. 5. Сентиментальный вальс, ор. 51 №6, Русское скерцо, ор. 1 №1. С. Рахманинов. Два этюда-картины. Четыре прелюдии. Народный артист РФ, профессор РАМ им. Гнесиных **Юрий Розум**

**Культурный центр ЗИЛ** — это уникальное конструктивистское пространство, в котором встречаются творческие инициативы и передовые технологии; команда профессионалов, помогающая донести социокультурную идею до готового проекта; «завод» по проектированию и моделированию творческих инициатив; мультимедийная площадка для интеллектуального досуга и развития творческих индустрий города, где регулярно проходят выставки, перформансы, спектакли, лекции, концерты и мастер-классы. Директор — **Мария Васильевна Рогачева**.

**19:00. Дом Н. В. Гоголя — мемориальный музей и научная библиотека**

*Вход свободный по регистрации на [www.mos.ru](http://www.mos.ru)*

**«Посвящение Э. Г. Гилельсу. Романтические образы»**

Р. Шуман. «Бабочки», ор. 2. Ф. Шуберт — Ф. Лист. «Серенада», «Гретхен за прялкой». Ф. Лист. Концертный этюд No. 3, S. 144. Ф. Шопен Скерцо No. 2, ор. 31. Ф. Крейслер — С. Рахманинов. «Муки любви». С. Рахманинов Элегия ор. 3 №1. Прелюдия ор. 23 №5. Этюды-картины ор. 39 №№6, 9

Лауреат международных конкурсов **Алексей Кудряшов**



**Дом Н. В. Гоголя** — единственный в России мемориальный музей великого писателя. Интерьеры комнат, где жил Гоголь, воссозданы с документальной точностью. В экспозиции применены инновационные музейные технологии, коллекция содержит несколько тысяч экспонатов. Музей — лауреат Национальной премии «Культурное наследие», Всероссийской историко-литературной премии «Александр Невский». Директор — Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук **Вера Павловна Викулова**.



**19:00. Библиотека искусств имени А. П. Боголюбова, Зал Суриковский.** *Вход свободный*

Л. Бетховен. Семь багателей, ор. 33. Соната №8, ор. 13 («Патетическая»). Ф. Шопен. Семь ноктюрнов. Заслуженная артистка РФ, профессор МГК им. П. И. Чайковского **Полина Федотова**

**19:00. Дом русского зарубежья им. А. И. Солженицына, Концертный зал.**

**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Л. Бетховен. Соната № 31, ор. 110. С. Прокофьев. Соната №4, ор. 29. А. Скрябин. Четыре прелюдии, ор. 22. Вальс ор. 38. Соната №5, ор. 53.

Лауреат XIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского **Сергей Соболев**



**19:00. Библиотека №5 им. М. А. Волошина.** *Вход свободный*

Презентация мемориальной выставки **«Эмиль Гилельс — легенда мировой культуры»** и встреча с членами семьи Э. Г. Гилельса и музыкальным критиком **М. Сегельманом**. Демонстрация фильма об Э. Г. Гилельсе «Мелодия длиною в жизнь...»



**19:00. Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева, Большой Тургеневский читальный зал.** *Вход свободный по регистрации на [www.mos.ru](http://www.mos.ru)*

**Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка».** **«Неповторимый Эмиль Гилельс».**

Ф. Шуберт Сочинения для фортепиано в четыре руки: Andantino Varie, D 823; Соната, D 617; Большое рондо, D 915; Фантазия, D 940. Лауреат международных конкурсов **Елена Лелидис и Кирилл Гилельс**

**19:00. Онлайн. Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка» «Елена, дочь Эмиля», или «Судьбы несправедливое предназначенье».** Литературная композиция. Почетный работник культуры города Москвы **Александр Казанцев**

**18 октября  
ВТОРНИК**

**11:00 Онлайн. Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка» «Эмиль Гилельс. XX век»**

Концерт преподавателей и учащихся ДМШ им. Н. П. Осипова  
И. С. Бах. Соната для флейты и фортепиано BWV 1035, II часть. **Сергей Четоев** (флейта), **Вероника Аптекарь-Айнагулова** (фортепиано)

Й. Гайдн. Соната для фа мажор Hob. XVI:23, I часть. **Яна Батина**

Ф. Шуберт. Вальсы ор.18а. **Вероника и Светлана Аптекарь-Айнагуловы**

Ф. Лист. Соната-фантазия «По прочтении Данте». **Тимофей Овезов**

П. Чайковский. Pezzo capriccioso, ор. 62. **Арсений Безносиков** (виолончель), **Светлана Аптекарь-Айнагулова** (фортепиано)

П. Чайковский. «Мелодия» ор. 42 №3. **Александра Анохина** (скрипка), **Андрей Анохин** (фортепиано)

Ведущая — кандидат философских наук **Светлана Галаганова**

Записано в ДМШ им. Н. П. Осипова



**ДМШ им. Н. П. Осипова** была открыта в 1967 году, имя выдающегося музыканта присвоено ей в 2004. К 40-летию школы был открыт музей-класс Н. П. Осипова. Школа активно сотрудничает с НАОНИР им. Н. П. Осипова. Визитная карточка школы — Фестиваль ансамблевого музицирования на струнных народных инструментах. Но не только народный отдел является гордостью ДМШ им. Н. П. Осипова: за последние пять лет 170 учеников стали лауреатами международных конкурсов и фестивалей по разным специальностям. Сегодня в школе пять отделов, 46 преподавателей и концертмейстеров, 420 учащихся.

Директор школы — Почетный работник культуры г. Москвы, лауреат Премии Правительства Москвы **Татьяна Васильевна Степанченко**.

**13:00** Онлайн. Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»

**Видеобеседа «Гилельс для детей и юношества»**

Кандидат искусствоведения **Юлия Казанцева**

**15:00** Онлайн. Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»

**«Елена Гилельс. О творческом пути, репертуаре и судьбе»**

Беседу с профессором Петром Никитенко, мужем Елены Гилельс ведет Почетный работник культуры города Москвы **Александр Казанцев**

**15:00** Онлайн. Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»

**«На клавишах двухцветных волшебство...»**

Аспиранты МГК им. П.И. Чайковского и РАМ им. Гнесиных, преподаватели и концертмейстеры ДМШ им. К.Н. Игумнова

Записано в ДМШ им. К.Н. Игумнова



**ДМШ им. К.Н. Игумнова** основана в 1920 году, носит имя великого русского пианиста. Непосредственное участие К.Н. Игумнова в становлении и работе школы стало прочным фундаментом, который определил ее развитие и профессиональные традиции. В школе учились выдающиеся музыканты и деятели культуры: Зара Долуханова, Рудольф Баршай, Валерий Афанасьев, Лев Маркиз, Александр Ведерников. Учащиеся школы — стипендиаты фондов В. Спивакова, «Новые имена», М. Ростроповича, лауреаты Гранта Мэра Москвы, престижных международных музыкальных конкурсов. Директор школы с 2006 года — **Ирина Артемовна Агажанова**, Заслуженный работник культуры РФ. Инициатор и организатор Московского фестиваля-конкурса «Семейные ансамбли» им. К.Н. Игумнова, фестиваля «Игумновские встречи».

Директор школы с 2006 года — **Ирина Артемовна Агажанова**, Заслуженный работник культуры РФ. Инициатор и организатор Московского фестиваля-конкурса «Семейные ансамбли» им. К.Н. Игумнова, фестиваля «Игумновские встречи».

**17:00** Государственная публичная научно-техническая библиотека

*Вход свободный*

**«Любимый поэт Э. Г. Гилельса — А. С. Пушкин. Стихи о любви»**

Литературный концерт

Заслуженный артист РФ, мастер художественного слова **Александр Косэк**

Просмотр фильма об Эмиле Гилельсе «Мелодия длиной в жизнь...»



**Государственная публичная научно-техническая библиотека России** создана в 1958 году на базе Государственной научной библиотеки Минвуза СССР. Крупнейшая научно-техническая библиотека страны: это собрание уникальных фондов научных и технических изданий; автоматизированный информационный и телекоммуникационный центр, обеспечивающий доступ к зарубежным и отечественным ресурсам; научный, методический и образовательный центр. **Директор ГПНТБ — Александр Сергеевич Карауш**, кандидат технических наук, лауреат Премии Томской области в сфере образования, науки, здравоохранения и культуры.



**17:00** Российская государственная библиотека, Дом Пашкова, концертный зал отдела нотных изданий и звукозаписей. *Вход по читательским билетам*  
**«Приношение Эмилю Гилельсу»**

А. Бородин. Маленькая сюита («В монастыре», Интермеццо, Мазурка I, Мазурка II, Мечты, Серенада, Ноктюрн)  
П. Чайковский. Шесть пьес для фортепиано, ор. 51 (Салонный вальс, Полька, Шуточный менуэт, Ната-вальс, Романс, Сентиментальный вальс). Заслуженный деятель искусств Республики Карелия, профессор МГК им. П.И. Чайковского **Рувим Островский**



**18:30** Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино, Овальный зал.

*Билеты на сайте библиотеки*

**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Ф. Шуберт. Три пьесы D. 946. Ф. Лист. Соната си минор, S. 178  
Лауреат международных конкурсов, преподаватель МГК им.

П.И. Чайковского **Даниил Саямов**

**Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино** берет начало с частной коллекции

книг Маргариты Ивановны Рудомино. В 1924 библиотека получила статус Государственной. С 1990 носит имя своей основательницы. С 1993 по 2015 директором библиотеки была выдающийся филолог, культурный и общественный деятель Екатерина Гениева (1946-2015), придавшая новый импульс деятельности легендарной «Иностранки».

Сегодня ВГБИЛ им. М.И. Рудомино — это площадка для интеллектуального роста,



образовательно-культурный центр, центр межкультурного диалога. Общее число культурно-просветительских мероприятий — более 2.500 в год. Общий фонд библиотеки составляет более 4,5 млн. документов. Особая гордость — редкие книги: это собрание изданий XV-XXI веков на 54 языках (52.505 изданий). Библиотека представляет Россию на международном уровне в качестве Регионального центра ИФЛА по сохранности и консервации для стран Восточной Европы и СНГ. **Генеральный директор ВГБИЛ им. М.И. Рудомино — Павел Леонидович Кузьмин**

**18:30** ДМШ им. Н.А. Алексеева. *Вход по приглашениям*

**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Концерт выпускников и преподавателей ДМШ им. Н.А. Алексеева

Л. ван Бетховен. Соната № 12 ля-бемоль мажор, ор. 26 (I часть). **Ирина Тагиева**  
И.С. Бах — С. Рахманинов Партита ми мажор, BWV 1006: Прелюдия, Гавот, Жига. **Адилъ Саберов**

С. Рахманинов. Прелюдия ор. 32 № 12. Студентка АМУ при МГК им. П.И. Чайковского **Анна Кандыба** (класс И.В. Чуднецова)

С. Рахманинов. Этюд-картина ор. 39 №5. **Нгуен Тху Нга**

Ф. Мендельсон. «Серьезные вариации», ор. 54. **Наталья Бастатская**

Ф. Шопен. Полонез ор. 41 № 1. Студентка МГКМИ им. Ф. Шопена **Тамара Суворова** (класс проф. К.В. Кнорре)

Ф. Шопен Две мазурки: ор. 17 №№ 1, 4. **Эмилия Мантай**

Ф. Шопен. Баллада №2, ор. 38. Студентка МГК им. П.И. Чайковского **Наринэ Тамразова** (класс доц. Ю.М. Чернявской)

Ф. Шопен Концерт №2 для фортепиано с оркестром, ор. 21 (II и III части). Студентка МГК им. П.И. Чайковского **Елизавета Дзахова** (класс доц. Ю.М. Чернявской), партия оркестра — **Юлия Чернявская**

**Детская музыкальная школа им. Н.А. Алексеева** создана в 1948 году. С 1998 носит имя городского Головы, директора Русского музыкального общества и мецената Николая Александровича Алексеева. Среди выпускников — известные музыканты: профессор Московской консерватории И. Степанова, композитор, заслуженный деятель искусств РФ, профессор Е. Подгайц, артист Российского национального оркестра М. Тарноруцкий; концертмейстер Национального

филармонического оркестра России Г. Унанян, артисты оркестра и хора «Геликон-Оперы» Р. Кабиров, Д. Макеев, С. Макеев, А. Дубанов. Школа оснащена инструментами ведущих фирм мира. В Большом зале (150 мест) имеются два рояля «Steinway» и орган. Ежегодно проходит открытый международный конкурс «Шедевры фортепианной музыки», раз в три года — Конкурс-фестиваль юных музыкантов им. Н.А. Алексеева. **Директор школы — Александр Анатольевич Палицын**.

филармонического оркестра России Г. Унанян, артисты оркестра и хора «Геликон-Оперы» Р. Кабиров, Д. Макеев, С. Макеев, А. Дубанов. Школа оснащена инструментами ведущих фирм мира. В Большом зале (150 мест) имеются два рояля «Steinway» и орган. Ежегодно проходит открытый международный конкурс «Шедевры фортепианной музыки», раз в три года — Конкурс-фестиваль юных музыкантов им. Н.А. Алексеева. **Директор школы — Александр Анатольевич Палицын**.

филармонического оркестра России Г. Унанян, артисты оркестра и хора «Геликон-Оперы» Р. Кабиров, Д. Макеев, С. Макеев, А. Дубанов. Школа оснащена инструментами ведущих фирм мира. В Большом зале (150 мест) имеются два рояля «Steinway» и орган. Ежегодно проходит открытый международный конкурс «Шедевры фортепианной музыки», раз в три года — Конкурс-фестиваль юных музыкантов им. Н.А. Алексеева. **Директор школы — Александр Анатольевич Палицын**.



филармонического оркестра России Г. Унанян, артисты оркестра и хора «Геликон-Оперы» Р. Кабиров, Д. Макеев, С. Макеев, А. Дубанов. Школа оснащена инструментами ведущих фирм мира. В Большом зале (150 мест) имеются два рояля «Steinway» и орган. Ежегодно проходит открытый международный конкурс «Шедевры фортепианной музыки», раз в три года — Конкурс-фестиваль юных музыкантов им. Н.А. Алексеева. **Директор школы — Александр Анатольевич Палицын**.



**19:00 Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, Малый зал. Вход по билетам**  
**Вечер сонат русских композиторов**  
 Н. Метнер. Соната-воспоминание, ор. 38. А. Скрябин. Соната №3, ор. 23. П. Чайковский. Большая соната, ор. 37а  
 Народный артист РФ, профессор МГК им. П. И. Чайковского и РАМ им. Гнесиных **Владимир Овчинников**

**19:00 Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова, Большой литературно-музыкальный зал «Суриковский». Вход свободный**  
**«Неповторимый Э. Гилельс»**

Л. ван Бетховен. 12 вариаций на тему Моцарта из оперы «Волшебная флейта», ор. 66. Соната №3 для виолончели и фортепиано, ор. 69. К. Дебюсси. Соната



для виолончели и фортепиано. И. Стравинский — Г. Пятигорский. «Итальянская сюита» для виолончели и фортепиано  
 Заслуженный артист РФ, профессор РАМ им. Гнесиных **Александр Загоринский** (виолончель), лауреат международных конкурсов **Ольга Приз** (фортепиано)

**19:00 Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, Концертный зал «Посвящение Эмилю Гилельсу»**

Л. ван Бетховен. Трио си бемоль мажор, ор. 11  
 В. А. Моцарт. Фортепианный квартет №1 соль минор KV. 478  
 С. Танеев. Фортепианный квинтет соль минор, ор. 30



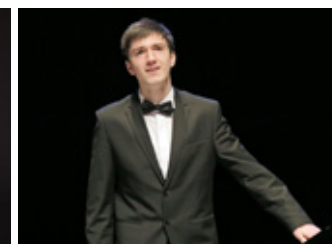
Лауреаты международных конкурсов **Леонид Лундстрем** (скрипка), **Владимир Нор** (виолончель), **Мария Воскресенская** (фортепиано)

**Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына** — уникальный комплекс (музей, архив, библиотека, научно-исследовательский, информационно-издательский и культурно-просветительский центр), деятельность которого нацелена

на сосредоточение и изучение культурного наследия русского зарубежья, развитию отношений и укреплению связей с соотечественниками за пределами России. В музейном собрании Дома — свыше 8 тысяч предметов, в архиве — более 25 тысяч единиц хранения. Общая площадь зданий Дома — основного, построенного в 2005 году, и нового, открытого в 2018 году, — более 13.000 квадратных метров; функционируют два больших зала — конференц-зал на 200 мест и киноконцертный зал на 190 мест. **Директор** — заслуженный работник культуры РФ, лауреат Премии Правительства РФ в области культуры, кандидат исторических наук **Виктор Александрович Москвин**.

**19:00 ОКЦ ЦАО, Библиотека №8 им. А. П. Чехова. Вход свободный**  
**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Г. Ф. Гендель. Соната для двух скрипок в переложении для виолончели. С. Цинцандзе. «Нана», «Сачидао» из цикла «Пять пьес на народные темы» (переложение для двух виолончелей). Р. Шуман. «Испанский лидершпиль», ор. 74 (переложение для двух виолончелей). В. Куртуа. 1852 metres plus tard. Артист НФОР п/у В. Спивакова, преподаватель РАМ им. Гнесиных, лауреат международных конкурсов **Владислав Провотарь**, лауреат международных конкурсов **Мария Елина** (виолончель), **Алексей Чуфаровский** (фортепиано)



**Библиотека №8 им. А. П. Чехова** расположена в историческом здании 1908 года. Чеховский фонд — это прижизненные издания книг писателя, редкие книги начала XX века, научные исследования и краеведческие сборники, архив газетных и журнальных статей с 1954 года, аннотированная картотека краткого содержания всех произведений Чехова. Общий фонд библиотеки — около 75.000 единиц хранения. Более 20 лет действует литературный клуб «Классики XXI века». Директор — **Елена Алексеевна Пахомова**.



**19:00 Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева, Большой Тургеневский читальный зал. Вход свободный по регистрации на mos.ru**

**Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка» «Посвящается Эмилю Гилельсу»**

Д. Кабалецкий. Соната №2 ми-бемоль мажор, ор. 45 (посвящена Э. Гилельсу)  
 В. Блок. Элегия (посвящена памяти Э. Гилельса)  
 М. Вайнберг. Соната №.4 си минор, ор. 56 (посвящена Э. Гилельсу). Лауреат международных конкурсов **Михаил Турпанов**

**19 октября**  
**СРЕДА**

**10:45 Школа «НИКА»**

**«Эмиль Гилельс — выдающийся русский пианист»**

Лекция педагога школы «НИКА», заслуженного работника культуры РФ **Ольги Любимовой**

**13:00 Онлайн**

**Youtube-канал «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Музыкально-поэтическое приношение от Фонда поддержки искусств «Арт-линия». Произведения С. Рахманинова, П. Чайковского, Д. Шостаковича, Н. Паганини, Ф. Дюпплера, С. Шаминад исполняют ученики ЦМШ-АИИ и АМУ при МГК им. Чайковского, лауреаты всероссийских и международных конкурсов.

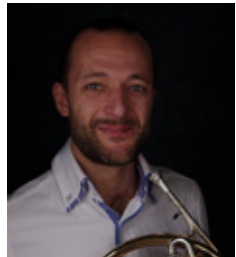
**Фонд поддержки искусств «Арт-линия»** основан в 2008 году с целью популяризации современного российского искусства. В 2011 году при Фонде был создан детский музыкальный коллектив. В его активе концерты в Государственном Историческом музее, абонемент в Государственном Русском музее, выступления городах России и за рубежом. При поддержке Правительства Москвы реализуется проект Московская детская ассамблея «Влюбиться в классику с детства»;



осуществляется абонементная программа музыкально-поэтических вечеров совместно с «Литературной газетой» и Центральным Домом литераторов.; проходят концерты цикла «Музыка в русских усадьбах». В сезоне

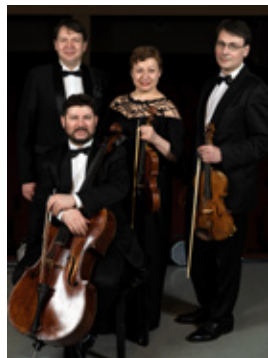
2022-23 состоится II Международный музыкально-поэтический фестиваль «Поэт и Музыка». Деятельность Фонда «Арт-Линия» отмечена благодарностью Администрации Президента Российской Федерации. Исполнительный директор Фонда — Александр Константинович Перевощиков.

**15:00 Библиотека искусств им. А. П. Боголюбова**, Большой литературно-музыкальный зал «Суриковский». *Вход свободный*  
**«Гилельс и валторна»**



И. Брамс. Трио для валторны, скрипки и фортепиано, ор. 40  
 В. А. Моцарт. Квintет для валторны и струнных, KV 407  
 Р. Глиэр. Концерт для колоратурного сопрано с оркестром, ор. 82, I часть (переложение для валторны и фортепиано).  
 Лауреаты международных конкурсов **Артур Арзуманов** (валторна), **Елена Кузнецова** (фортепиано), **Валерия Арзуманова** (скрипка), **Иван Саенко** (альт), **Никита Щекочихин** (альт), **Анна Скриванек** (виолончель)

**16:00 Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева**, Большой Тургеневский читальный зал. *Вход свободный по регистрации на mos.ru*



**Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

Р. Шуман. Квартет для фортепиано, скрипки, альта и виолончели, ор. 47  
 И. Брамс. Квартет № 1 для фортепиано, скрипки, альта и виолончели, ор. 25  
 Фортепианный квартет им. П. И. Чайковского Московского Музыкального общества: лауреаты международных конкурсов **Денис Чефанов** (фортепиано), **Наталья Калиничева** (скрипка), **Алексей Симакин** (альт), **Михаил Калиничев** (виолончель)

**18:00 ОКЦ ЦАО, Библиотека № 4 имени Е. А. Фурцевой**. *Вход свободный*  
**«Эмиль Гилельс в книгах Г. Б. Гордона»**



Творческая встреча с Инной Гордон (вдова Г. Б. Гордона), Петром Никитенко (муж Елены Гилельс). Показ фильма об Э. Г. Гилельсе «Мелодия длиною в жизнь...»

**Библиотека № 4 им. Е. А. Фурцевой** — самая крупная читальня для взрослых в районе Хамовники. В ее фонде представлена различная художественная литература. Регулярно проводятся лекции, спектакли, выставки, мастер-классы и встречи. Заведующая библиотекой — Мария Сергеевна Свешникова.

**18:00 ДМШ им. Э. Г. Гилельса**. *Вход по приглашению*  
**«И мастерство, и вдохновенье»**

**I отделение:** учащиеся классов заслуженного работника культуры РФ **О. Н. Петуховой**, преподавателей **Ю. В. Виноградовой**, **Н. А. Разиной**. И. С. Бах. Концерт № 5 фа минор, BWV 1056 (I часть). **К. Быкова**. П. Чайковский. «Неаполитанская песенка». **И. Григораш**. М. Глинка. «Мелодический вальс». **А. Кузуб**. С. Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам». **Р. Зернов**, **Г. Володин**. М. Глинка. «Детская полька». **М. Гиголаев**. А. Гречанинов. «Гроза». **С. Сушинцев**. Э. Григ. «Танец из Йольстера». **Д. Виноградов**. Л. ван Бетховен. Соната № 8 («Патетическая»), ор. 13 (I часть). **К. Шнырева**.

**II отделение:** выступление гостей школы и преподавателей  
 Л. ван Бетховен. 32 вариации на собственную тему, WoO 80. Лауреат международных конкурсов **И. Васильев**. Ф. Шопен. Скерцо № 2, ор. 31. **Ф. Строганов**. С. Рахманинов. Две пьесы из цикла «Шесть пьес для фортепиано в 4 руки», ор. 11. **А. Ашихина**, **И. Петрова**

**Специальные гости:** профессор МГК им. П. И. Чайковского, лауреат международных конкурсов **Александр Струков**, доцент МГК им. П. И. Чайковского, доцент РАМ имени Гнесиных, профессор Московской государственной академии хореографии, лауреат международных конкурсов **Денис Чефанов**



**ДМШ им. Э. Г. Гилельса** основана в 1962 году, имя выдающегося пианиста присвоено в 2003 году. Открыта мемориальная комната Эмиля Григорьевича, экспонаты для которой предоставил внук пианиста — Кирилл Гилельс. Школа проводит Открытый фестиваль юных пианистов «Концертино», Открытый фестиваль-конкурс юных трубачей им. Н. В. Бердыева. Сегодня в школе обучаются более 500 детей по 14 специальностям. Ежегодно более 150 учеников становятся лауреатами различных конкурсов. Хор «Синяя птица» — обладатель грантов Мэра Москвы. Бессменный директор школы — Заслуженный работник культуры РФ **Ирина Владимировна Головкина**.

**18:00 ДМШ им. В. В. Стасова**, Большой зал. *Вход по приглашению*  
**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Концерт камерной музыки учащихся и преподавателей ДМШ им. В. В. Стасова. Произведения А. Шнитке, Ф. Шопена, Ф. Мендельсона, Р. Шумана, С. Рахманинова, Й. Гайдна, И. С. Баха, Ф. Шуберта.  
 Е. Вальс (флейта); Е. Степанова, Е. Тищенко (скрипка); А. Дадашева, А. Консерва (виолончель), А. Бобейко (саксофон), почётный деятель искусств г. Москвы Г. Успенская, М. Флиер, С. Краковская, З. Асувад, О. Шамиданова (фортепиано)

**ДМШ им. В. В. Стасова** — одно из старейших музыкальных учебных заведений Москвы, деятельность которого началась в 1919 году. В 1923 году школе было присвоено имя выдающегося представителя русской культуры XIX века В. В. Стасова. За годы своего существования школа воспитала более 10.000 учащихся, многие из которых стали профессиональными музыкантами, известными деятелями культуры. Директор школы с 2012 года — **Анжелина Гавриловна Слесарева**.



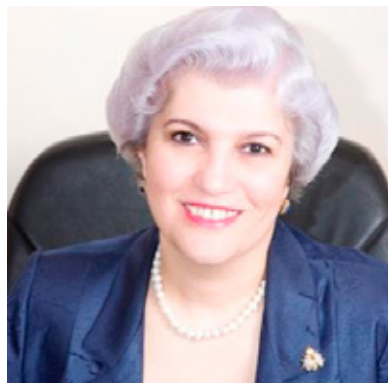
**18:00 ДМШ им. С. И. Танеева**, Концертный зал. *Вход по приглашению*  
**«Неповторимый Эмиль Гилельс»**

Концерт преподавателей ДМШ им. С. И. Танеева  
 С. Прокофьев. Соната № 3, ор. 28. С. Рахманинов. Музыкальный момент ор. 16 № 3. Р. Шуман. Романс ор. 28 № 2. Лауреат международных конкурсов **Рати Бурчуладзе**

П. Чайковский «Грустная песенка», «Песенка без слов», «Вальс» из цикла «12 пьес», ор. 40. Лауреат международных конкурсов **Риад Мамедов**

**ДМШ им. С. И. Танеева** — одна из старейших музыкальных школ Москвы и гордость России. Она расположена в родовом особняке семьи Танеевых и является преемником существовавшей в Москве в 20-е годы прошлого века музыкальной школы имени выдающегося русского композитора. В этом доме проживали три поколения семьи Танеевых: родители композитора, он сам и его старший брат Владимир Иванович с женой и пятью детьми. Дом Танеевых был открыт для друзей и коллег, для учителей и учеников компози-





тора, его посещали люди, составившие славу русской культуры: композиторы П. Чайковский, С. Ляпунов, пианист А. Зилоти, виолончелист А. Брандуков, частым гостем был А. Аренский, а С. В. Рахманинов и А. Н. Скрябин получили в особняке Танеевых первые уроки гармонии и контрапункта. Сегодня воспитанники школы выступают в Большом, Малом и Рахманиновском залах Московской консерватории, ММДМ, Оружейной палате Кремля, Концертном зале РАМ имени Гнесиных. Школьники-танеевцы — победители

всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Многие являются стипендиатами Международных благотворительных фондов Владимира Спивакова, Владимира Крайнева, «Новые имена», Федеральной стипендии «Юные дарования». Директор школы с 1999 года — Заслуженный работник культуры РФ **Гугули Георгиевна Ревазишвили**

**19:00 ОКЦ САО, Библиотека № 44 им. В. Г. Короленко. Вход свободный «Музыка для фортепианного дуэта из репертуара Эмиля и Елены Гилельс»**  
Л. ван Бетховен. Шесть вариаций ре мажор. И. Брамс. Русский сувенир, Венгерские танцы. Ф. Шуберт. Большая соната (I часть). К. Дебюсси. Маленькая сюита. А. Дворжак. Славянский танец



Лауреаты международных конкурсов **Марина Зубкова** и **Татьяна Солдатова**  
**Библиотека № 44 им. В. Г. Короленко** основана в 1951 году. Имя писателя присвоено в 1957 году. В библиотеке создан мемориальный комплекс, включающий книги о жизни и творчестве В. Г. Короленко, документы из РГАЛИ и отдела рукописей РГБ. По экспозиции, посвященной писателю, проводятся экскурсии. В течение 25 лет работает литературное объединение «У Короленко». Заведующая библиотекой — **Светлана Вячеславовна Зайцева**.



**19:00. ОКЦ ЗАО, Библиотека № 214 им. Ю. А. Гагарина. Вход свободный «Неповторимый Эмиль Гилельс»**  
Л. ван Бетховен. Соната №21 («Аврора»), ор. 53. Ф. Шопен. Соната №2, ор. 35. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 15. Лауреат международных конкурсов **Алексей Комаров**  
**Библиотека № 214 им. Ю. А. Гагарина** создает все условия для непрерывного образования и развития навыков XXI века. Дети и взрослые, школьники и студенты, специалисты, которым необходим профессиональный рост, получают не только доступ к книжному фонду библиотеки,

но и возможность познакомиться и поработать с современными цифровыми технологиями, овладеть необходимыми компетенциями будущего с профессиональными наставниками. Площадь библиотеки 1907 м<sup>2</sup>. Генеральный директор ОКЦ ЗАО — Заслуженный работник культуры РФ **Ольга Анатольевна Орлова**.

**19:00 ОКЦ ЮАО, КЦ «Москворечье». Вход свободный «Неповторимый Эмиль Гилельс»**  
К. Дебюсси. «Образы» (1-я и 2-я тетради, L110, L 111). С. Франк. Прелюдия, Хорал и Фуга FWV 21. Лауреат международных конкурсов **Татьяна Чистякова**

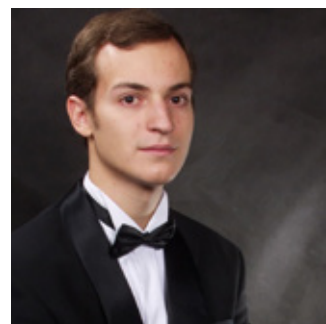


В состав Объединения культурных центров Юга Москвы входят 11 культурных центров и 32 библиотеки: 23 взрослых и 9 детских. Генеральный директор ОКЦ ЮАО — **Татьяна Павловна Краснова**. Директор Культурного Центра «Москворечье» **Александр Евгеньевич Москалёв**.

**19:00 Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева**, Большой Тургеневский читальный зал. *Вход свободный по регистрации на mos.ru*  
**Прямая трансляция на Youtube-канале «Библиотека Тургенева. Литература и музыка»**

### ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

И. Брамс. Баллада, ор. 10 №4. Венгерский танец № 1, соль минор. **Лев Бакиров** (учащийся МССМШ им. Гнесиных, класс заслуженного артиста РФ Бориса Березовского)



И. Стравинский. Соната для фортепиано K043. Ф. Шопен. Ноктюрн, ор. 15 №2. Полонез, ор. 53. Лауреат международных конкурсов **Павел Домбровский**  
А. Скрябин. Три пьесы ор. 45 («Листок из альбома», «Причудливая поэма», Прелюд). Четыре прелюдии ор. 48. Загадка ор. 52 №2. В. Ребиков. Lento из цикла «Вечерние огни». С. Рахманинов. Две прелюдии ор. 23 (ми-бемоль мажор, соль минор). Заслуженный артист РФ, профессор МГК им. П. И. Чайковского **Андрей Диев**

### ПЛОЩАДКИ ФЕСТИВАЛЯ

**КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «МОСКВОРЕЧЬЕ» ОБЪЕДИНЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ ЮАО**  
Каширское ш., 52, м. Кантемировская, Каширская, Царицыно  
+7 (499) 324-35-14

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА № 197 ИМ. А.А.АХМАТОВОЙ**  
**ОБЪЕДИНЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ ЗАО**  
ул. Крылатские холмы, д. 34. м. Крылатское, Молодёжная, Терехово  
+7 (495) 415-94-04, +7 (495) 415-95-11

**БИБЛИОТЕКА № 214 ИМ. Ю.А.ГАГАРИНА ОБЪЕДИНЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ ЗАО**  
Проспект Вернадского, д. 109. м. Юго-Западная, Тропарёво, Проспект Вернадского  
+7 (495) 433-53-33, +7 (495) 433-53-55

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА № 21. ОБЪЕДИНЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ САО**  
ул. Клара Цеткин, д. 11, к. 2. м. Войковская, Балтийская, Стрешнево  
+7 (499) 159-90-88

**БИБЛИОТЕКА № 44 ИМ. В.Г.КОРОЛЕНКО. ОБЪЕДИНЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ САО**  
ул. Фестивальная, д. 46, корп. 1 (эт. 1). +7 (495) 453-81-05, +7 (495) 456-35-80  
м. Беломорская, Речной вокзал, Ховрино

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА ИМ. Ф.ШОПЕНА**  
ул. Садовая-Каретная, д. 4-6, стр. 7. м. Чеховская, Пушкинская, Маяковская  
+7 (495) 699 70 27

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. Э.Г.ГИЛЕЛЬСА**  
Черноморский бульвар, д.1, корп.2. м. Чертановская  
+7 (499) 610 87 02

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. К.Н.ИГУМНОВА**  
ул. Покровка, д. 39, стр. 3. м. Курская, Красные ворота

+7 (495) 917 56 77

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. С.И.ТАНЕЕВА**

Чистый пер., д. 7. м. Смоленская, Кропоткинская

+7 (495) 637 35 60

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. С.С.ПРОКОФЬЕВА**

Токмаков пер., 8. м. Бауманская, Курская

+7 (499) 261 03 83

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. Л.В.БЕТХОВЕНА**

Большой Могильцевский пер., д. 4-6. . Кропоткинская

+7 (499) 241 62 56

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. Р.М.ГЛИЭРА**

ул. Б. Якиманка, 29. м. Октябрьская

+7 (499) 238 12 00

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. М.М.ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА**

ул. Воронцовская, д.15/10 стр. 1. м. Таганская, Марксистская, Пролетарская

+7 (495) 912 23 34

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. В.В.СТАСОВА**

Малый Строченовский пер. 14 стр. 1. : м. Добрынинская, Серпуховская

+7 (499) 23 84 96

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. Н.П.ОСИПОВА**

Проспект Мира, д. 71, стр. 3. м. Рижская, Проспект Мира

+7 (495) 681 35 62

**ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. Н.Г.РУБИНШТЕЙНА**

Ул. Верхняя Красносельская, д. 7а стр.1. м. Красносельская, Комсомольская

+7 (499) 264 89 47

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. В.Ф.ОДОЕВСКОГО**

Докучаев переулок, д.7. м. Сухаревская, Красные Ворота, Комсомольская

+7 (499) 975 18 43

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. Н.А.АЛЕКСЕЕВА**

Николаямская ул., 42, стр. 1. м.Таганская, Марксистская, Таганская

+7 (495) 915-31-51, +7 (495) 915-01-37

**МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР (МОСТ)**

Б. Садовая ул., 6. м. Маяковская, Пушкинская, Тверская

+7 (495) 740 66 18

**ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ЮНОГО АКТЕРА**

ул. Макаренко, д. 4. м. Чистые пруды, Тургеневская, Сретенский бульвар

+7 (495) 625 19 59

**ОАНО «ШКОЛА НИКА»**

Малая Юшуньская ул., 4. м. Севастопольская, Нахимовский проспект, Чертановская

+7 (495) 587 49 63

**МБУ ДО «ДШИ ИМ. В.К.АНДРЕЕВА» Г.О. КОТЕЛЬНИКИ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
мкр. Силикат, 2, Котельники

+7 (495) 551 03 98

**ГОСТИНАЯ ЮРГЕНСОН**

Хохловский пер., д. 7/9 стр. 3, подъезд 15, эт. 2. м. Китай-город, Чкаловская

+7 (925) 505 18 64

Тираж 4000 экз.





Московская государственная библиотека-читальня им. И.С. Тургенева  
Адрес: Бобров пер., д. 6, стр. 1, 2  
ст. м. Тургеневская, Чистые пруды, Сретенский бульвар  
Телефон: +7 (495) 625-48-89, +7(495) 625-60-59